

Lichttechnik

Mischpult: MA Ligthing MA3 light (Mode2)
 Dimmer: ETC Sensor3 insgesamt 60 Kreise á 2,5kW

Standardbestückung der Bühnenbeleuchtung Bela-Bartok-Saal (Änderungen vorbehalten)

1. Frontlicht:	2x Arri ST1 P.O. 2x JB Lighting P7	Stufenlinsenscheinwerfer LED Movinghead	je 1kW
2. Frontlicht:	2x Arri ST1 P.O. 3x RobeTX1	Stufenlinsenscheinwerfer LED Movinghead Profiler	je 1kW
3. Frontlicht:	2x ADB Warp/M	Profiler, motorisiert	je 800W
Portalstange:	5x Elation KL8 FC 2x JB Lighting Sparx7	LED-Stufenlinsenscheinwerfer LED-Movinghead	
Leinwandstange:	5x ADB F101 2x JB Lighting Sparx7	Stufenlinsenscheinwerfer LED-Movinghead	je 1kW
1. Zug:	5x Robe 150 Beam	Movinghead (Wash)	
2. Zug:	4x 4x Arri L7C 5x ADB F101	LED-Stufenlinsenscheinwerfer Stufenlinsenscheinwerfer	je 1kW
3. Zug:	4x JB Lighting P7	LED-Movinghead	
4. Zug:	- Backdrop möglich		
5. Zug:	4x 4x Arri L7C 5x Robe Beam 150	LED-Stufenlinsenscheinwerfer Movinghead (Wash)	
6. Zug:	- Backdrop möglich		
7. Zug:	4x ADB C103 4x 4x Arri L7C	PC-Scheinwerfer LED-Stufenlinsenscheinwerfer	je 1kW
8. Zug:	- Backdrop möglich		
9. Zug:	-		

Zusätzliche mobile Lichttechnik:

- 6x ADB C103 Linsenscheinwerfer je 1kW
- 4x MajorOne MajorOne+ Handdimmer
- 16x Astera AX10 LED-Par (akkubetrieben)